

CRISTINA DA VILLANOVA



Si forma nella scuola di danza Miracles Dance di Lecce. Sostiene esami annuali di danza classica conseguendo il diploma con il massimo dei voti con Cristina Amodio. Perfeziona la sua formazione partecipando a numerosissimi stages, conseguendo importanti borse di studio assegnate da vari maestri come Fabrizio Monteverde, Frederic Olivieri, Giuliano Peparini e Fabrizio Mainini. Ballerina in Amici di Maria De Filippi.

Esperienze Lavorative:

2017: 'Vacanze Romane', nel ruolo di capo Balletto e ballerina, Engage, coreografie Bill Goodson.
'Diana&LadyD', nel ruolo di capo Balletto e ballerina, Engage, coreografie Bill Goodson.
'Capodanno con Gigi D'Alessio', nel ruolo di assistente Coreografa, MusicLife, Canale 5.
'Santo Piacere' con Giovanni Scifoni, regia Vincenzo Incenzo.

2016: 'Made in Sud', nel ruolo di ballerina, Tunnel Production, Rai2, coreografie Naike Orilio.
'Vacanze Romane', nel ruolo di capoballetto e ballerina, Engage, coreografie Bill Goodson.

2015/2010: 'Senza Parole', nel ruolo di ballerina, Rai1, coreografie Barbara Cardinetti.
'Il Meglio d'Italia', nel ruolo di ballerina, Rai 1, coreografie Bill Goodson.
'Oscar della TV', ballerina, Rai1, coreografie Fabrizio Mainini.
'I Migliori Anni', 2/3/4/5edizione, Rai 1, Endemol, coreografie Fabrizio Mainini.
'L'anno che Verrà', ballerina, Rai 1, coreografie Marco Garofalo.
'Festival di Sanremo', corpo di ballo ,Rai 1, coreografie Daniel Ezralow
'Colorado sto Classico, ballerina, Italia 1, Colorado film, coreografie Barbara Cardinetti.
'Per Tutta la Vita', ballerina, Rai1, coreografie Rita Pivano.
'Lasciami Cantare', ballerina, Rai 1, Endemol, coreografie Fabrizio Mainini.
'La Divina Commedia', ballerina, Nuova Ars, coreografie Manolo Casalino
'Zain, le 7 meraviglie del mondo in Portogallo', Franco Dragone, cor. Veronica Peparini.
'Walking on Sunshine the Film', ballerina, Eagle Picture, coreografie Litza Rizla.
'Tu si que vales', ballerina, Canale 5, Fascino, coreografie Maura Paparo.